

UNIVERSITE SIDI MOHAMED BEN ABDELLAH FACULTE DES
SCIENCES ET TECHNIQUES FES DEPARTEMENT
D'INFORMATIQUE



Projet de Fin d'Etudes

Licence Sciences et Techniques Génie Informatique

**Création d'un site web dynamique qui permet le partage de
différents contenus multimédia**



Lieu de stage : Imprimerie I' media

Réalisé par :

Amine Skalli Houssaini

Mohammed Senhaji

Encadré par :

Pr. Said Najah

Pr. Khalid Zenkouar

Soutenu le 17/06/2011 devant le jury composé de :

Pr. M. Ouzarf (Président)

Pr. S. Najah (Encadrant)

Pr. F. Mrabti (Rapporteur)

Année Universitaire 2010-2011

Table des matières

Remerciement	4
DEDICACE	5
I. INTRODUCTION.....	5
II. Présentations succincte de l'entreprise	7
1) Présentation :.....	7
2) Historique :	7
3) Visions et objectifs de l'entreprise :	8
4) Moyens techniques :	8
4.1) Informatique :	8
4.2) Imprimerie :	8
5) Marchés :	9
III. Cahier de charge	10
1) Problématique :.....	10
2) PRESENTATION DU PROJET.....	10
3) Objectifs :.....	10
4) A qui s'adresse le site :	11
5) Contraintes :.....	11
IV. Outils de développement	13
1) Le Hypertext Markup Langage : HTML.....	13
2) Les feuilles de style CSS	14
3) photoshop :.....	15
4) Langage PHP	15
5) MySQL.....	16
6) JavaScript.....	17
7) macromedia dreamweaver 8.....	17
V. Développement	19
1) Chronologie de la création du site	19
2) Model conceptuelle des donnees :	20
3) Modélisation UML :	21
3.1) diagramme des cas d'utilisations :	21
3.2) diagramme de classe	22
3.3) diagramme de déploiement	22

4)	Réalisation de la base de données :	23
4.1)	Table admin :	23
4.2)	Table amis :	23
4.3)	Table articles	23
4.4)	Table audio	24
4.5)	Table catégorie :	24
4.6)	Table commentaire	24
4.7)	Table images :	25
4.8)	Table user :	25
4.9)	Table vidéo.....	25
5)	Description du site	27
5.1)	Arborescence du site :	27
6)	Interface graphique :	28
6.1)	Logo du site :	28
6.2)	page index :	28
7)	les différents espaces du site	30
7.1)	Espace utilisateur :	30
7.2)	Espace public	34
7.3)	Espace Admin.....	36
8)	Fonctionnalités :	39
8.1)	Formulaire de recherche :	39
VI.	Conclusion	40
VII.	Webographie	41

Remerciement

Avant de présenter notre rapport du projet de fin d'études, on tient à remercier tous ceux qui ont contribué de près ou de loin à sa réalisation. Ce travail est l'agrégat des trois années de formation que l'on a pu réaliser.

A cet effet, le minimum de justice impose que l'apport de chacun des acteurs soit reconnu ne serait-ce que par des remerciements :

On adresse nos remerciements les plus sincères à Mr Saïd Najah et Mr Khalid Zenkouar, enseignants à la faculté des sciences et techniques, pour leurs encadrements, leur disponibilité et leurs conseils fructueux qu'ils nous ont prodigués tout au long de notre projet.

On remercie également tout le corps des enseignants pour les connaissances qu'ils ont partagé avec nous.

On adresse nos remerciements les plus s'insères a Mr Kamal Mzaghrani, informaticien à l' 'media, pour son encadrement, sa disponibilité et ses conseils fructueux qu'il nous a prodigués le long de notre projet.

On adresse aussi à Mr Mohammed Benjelloun, directeur de l'imprimerie

l' 'media, qui, malgré ses multiples engagements, a accepté de se mettre à notre service en dirigeant avec d'extrêmes magnanimités nos travaux.

DEDICACE

A nos très chers parents

Dont leurs mérites, leurs sacrifices, leurs qualités humaines nous ont permis de vivre ce jour : les mots nous manquent pour exprimer toute la reconnaissance, la fierté et le profond amour que nous vous portons pour les sacrifices que vous avez consenti pour notre réussite. Que vous puissiez trouver ici le témoignage de notre attachement, notre reconnaissance, gratitude et respect. Que dieu vous préserve bonne sante et longue vie, Tous nos sentiments de reconnaissance pour vous.

A nos frères et nos sœurs

On espère atteindre le seuil de vos espérances, que ce travail soit l'expression de notre profonde affection, on vous remercie pour le soutien morale et l'encouragement que vous nous avez accordés. On vous souhaite un brillant avenir et tout le bonheur que vous méritez.

A nos amis

A tout ceux qui ont su nous apporter aide et soutien aux moments propices nous dédions ce travail avec toute notre reconnaissance et nos remerciements les plus chaleureux.

I. INTRODUCTION

Dans le cadre de notre formation en génie informatique à la faculté de science et technique de Fès , l'établissement cherche à améliorer les compétences et le savoir faire de ses étudiants par divers moyens tels que stages , les projets et en particulier les projets de fin d'études , pour cela on a réalisé un projet de fin d'étude qui a comme thème << Création d'un site web dynamique permettant le partage des différents contenus multimédia >> afin de concrétiser nos acquis durant les trois ans d'études , le rapport que vous feuilletez est donc le fruit de deux mois de travail .

Blogs, réseaux sociaux, pages d'accueil personnalisables, Depuis quelques années, les sites web ont gagné en fonctionnalités et sont devenus dans le même temps de plus en plus complexes.

Que le temps de la "page web perso" est loin ! Il y a une époque où l'on pouvait se contenter de créer un site basique. Un peu de texte, quelques images et notre site perso était prêt.

Aujourd'hui, c'est différent : il faut que ça évolue, On s'attend à ce qu'un site soit régulièrement mis à jour on veut voir des actualités sur la page d'accueil, on veut pouvoir les commenter, discuter sur des forums, bref, participer à la vie du site.

Notre intérêt pour les nouvelles technologies de l'Internet nous a poussés à la réalisation d'un site web dynamique permettant le partage des différents contenus multimédia entre les différents utilisateurs inscrits dans notre site.

II. Présentations succincte de l'entreprise

1) Présentation :

Raison sociale	: l'MEDIA imprimeries
Forme juridique	: S.A.R.L.
Domaine d'activité	: Imprimerie
Date de création	: 1996
Capital	: 4.000.000 Dhs
Adresse	: Bd. Bir Anzarane, 1, Rue Abi Tayeb Al Moutanabi, Fès, Maroc
Téléphone	: +212 (0) 5 35 73 13 00 / 01 / 02
Fax	: +212 (0) 5 35 73 13 04
E-mail	: imediaimp@menara.ma
Site web	: http://www.imediaimp.ma/

2) Historique :

Depuis son ouverture en 1996, l'imprimerie l'MEDIA continue de développer la qualité de ses services par l'apport régulier des nouvelles technologies en matière d'impression (Flasheuse dernière génération, Offsets à commande numérique, ...), et par la qualification professionnelle de son équipe technique, Elle confirme sa position de **1^{ère}** capacité de production de la région Centre Nord, et son rang de leader régional N°1 l'oblige.

3) Visions et objectifs de l'entreprise :

- Mettre en œuvre toutes les actions nécessaires pour conjuguer la satisfaction de ses clients et la rentabilité de l'entreprise.
- Répondre à toute demande de la clientèle, rapidement et avec le meilleur état d'esprit.
- Apporter la réponse la mieux adaptée au demandeur et au consommateur final.
- Maîtriser la qualification et l'évaluation continue de ses sources d'approvisionnements.
- Cultiver l'esprit d'appartenance à l'entreprise.
- Prévenir les éventuels dysfonctionnements et s'imposer la rigueur en se basant sur les standards internationaux, en l'occurrence la norme ISO 9001(Version 2000).
- Développer les ressources humaines par l'implication, la formation et la motivation,

4) Moyens techniques :

4.1) Informatique :

- Parc informatique de 10 ordinateurs
- 4 imprimantes professionnelles
- 2 Scanners professionnels
- Réseau informatique 10/100
- Connexion Internet haut débit

4.2) Imprimerie :

- 1 flasheuse AGFA grande laize on-line
- 1 développeuse de film et développeuse de plaques
- 1 presse Roland 2 couleurs 52/72
- 3 presses Offset 2 couleurs GTOZ Heidelberg 36/52 Alcolor
- 2 presses Offset GTO Heidelberg 36/52 mono-couleur
- 1 Cylindre SBG

- 2 Platines
- 1 Jurin de découpe grand format
- 2 Massicots programmables
- 1 pelliculeuse
- 1 Plieuse professionnelle (16 plis)
- 1 machine de mise sous film

5) Marchés :

Références (Liste non exhaustive)

- Etablissements Publics
- Hôtellerie & Agences de Tourisme
- Etude & Formation
- Secteur Industriel
- Evénements & Associations

L'imprimerie l' média est Certifié depuis 2008 iso 9001 (version 2000)

III. Cahier des charges

1) Problématique :

Blogs, réseaux sociaux, pages d'accueil personnalisables, Depuis quelques années, les sites web ont gagné en fonctionnalités et sont devenus dans le même temps de plus en plus complexes. D'où la nécessité de réaliser un site web dynamique qui peut gérer plusieurs fonctionnalités comme :

- La Facilité de mise à jour et d'administration,
- Avoir une Grande possibilité d'extensions : il existe de nombreuses extensions, offrant une large gamme de fonctions
- Avoir une Grande possibilité d'évolution, grâce à l'importance du réseau des développeurs et utilisateurs qui garantissent une pérennité du produit
- La Possibilité d'avoir plusieurs administrateurs simultanés
- L'Indépendance de la présentation, de navigation et du contenu
- La possibilité de mettre à jour le contenu depuis le monde entier à condition d'avoir une connexion
- La nécessité de créer une base de données pour sauvegarder le contenu du site

2) PRESENTATION DU PROJET

Site web dynamique qui permet à ses utilisateurs inscrits dans le site, le partage de différents contenus multimédia que ce soit des album photo, des vidéos, des fichiers sonore, ou même des articles rédigés par l'utilisateur, tout cela dans le but de regrouper un grand nombre d'informations entre plusieurs personnes dans un seul et même site .

3) Objectifs :

Offrir via le site web réalisé en HTML/CSS et PHP/MySQL un espace privé pour chaque utilisateur où il pourra gérer son profil et ses principales publications, et un autre espace admin pour administrer et gérer les différents usagers et les principaux documents publiés dans le site.

4) A qui s'adresse le site :

Le site s'adresse à deux catégories :

- la première catégorie c'est la catégorie des particuliers qui pourront après inscription partager leurs contenus multimédia (vidéos, images...) avec tous les utilisateurs du site ou avec leurs amis ajoutés auparavant.
- la deuxième catégorie est la catégorie des professionnelles qui pourront après inscription publier leurs annonces, leurs publicités dans le site.

5) Contraintes :

Le site doit proposer plusieurs fonctionnalités essentielles :

- ✓ Un espace utilisateur avec :
 - La possibilité d'ajouter des vidéos avec deux niveaux d'accès (public et privé)
 - La possibilité d'ajouter des articles avec deux niveaux d'accès (public et privé)
 - La possibilité d'ajouter des contenus sonore avec deux niveaux d'accès (public et privé)
 - La possibilité d'ajouter des images avec deux niveaux d'accès (public et privé)
 - La possibilité d'ajouter des amis (pour leur permettre de visionner un contenu ajouté avec un niveau d'accès privé)
- ✓ Un espace public avec :
 - La possibilité de consulter les contenus multimédia ajoutés par d'autres personnes ou par des amis
 - La possibilité de commenter ces contenus
- ✓ Un espace admin avec :
 - Ajout, Modification et Suppression d'article, vidéos, audio, images.
 - Ajout et Suppression des catégories de chaque type de document du site.
 - Ajout et Suppression de toutes les informations de tous les profils des utilisateurs du site

- ✓ Une interface graphique unique avec des couleurs (blanc et bleu) comportant un logo qui résume le contenu du site.
- ✓ Un formulaire d'inscription sécurisé avec vérification des informations saisies (login unique, date sous la forme d-m-y, email sous la forme électronique X@x.x, mot de passe caché)

IV. Outils de développement



1) Le HyperText Mark up Langage : HTML

Le « HyperText Mark up Langage », généralement abrégé par HTML (éventuellement XHTML(1)), est un langage informatique de balisage conçu par des ingénieurs suisses (CERN à Genève) pour donner des formats plus lisibles des pages Web créés précédemment par des ingénieurs du Pentagone (Département d'anti-espionnage aux USA), avant de le rendre dans le domaine civil.

Le HTML permet aussi de structurer sémantiquement (tandis que leur mise en forme est généralement assurée par les feuilles de style en cascade (CSS)), d'inclure des ressources multimédias comme des images, des formulaires, et des applets. Il permet de créer des documents inter opérables avec des équipements très variés et de soutenir l'accessibilité du Web.

Il est souvent utilisé conjointement avec des langages de programmation plus évolués comme JavaScript, PHP ou Asp.Net. Le HTML est une application du « Standard Generalized Mark up Langage » (SGML(2)), tandis qu'une évolution appelée XHTML est une application de l'Extensible « Mark up Langage » (XML(3)).



2) Les feuilles de style CSS

En typographie, une feuille de style CSS (Cascading Style Sheets) désigne l'ensemble d'attributs de caractères et de formats de paragraphes pouvant être appliqués en une seule opération à un ou plusieurs paragraphes, à un livre etc. De façon extensive, c'est l'ensemble des contraintes typographiques, de maquette, couleurs, reliure etc. qui définissent l'unité d'une collection littéraire, d'une revue périodique etc.

C'est aussi un document permettant de mettre en forme un autre document, comme par exemple un document rédigé dans un langage de balisage, comme SGML, HTML ou XML. Pour ce faire les feuilles de style sont rédigées dans un langage spécifique.

Les langages de feuilles de style les plus courants sont :

CSS, XSLT, XSL-FO, DSSSL

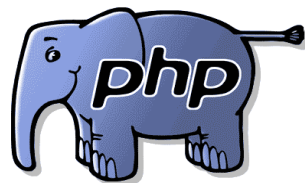
L'objectif principal des feuilles de style est de séparer autant que possible la présentation et le contenu d'une page. Elles peuvent aussi permettre d'adapter automatiquement la présentation d'une page en fonction du média servant à l'afficher



3) Photoshop :

Photoshop est un logiciel de retouche, de traitement et de dessin assisté par ordinateur édité par Adobe. Il est principalement utilisé pour le traitement de photographies numériques, mais sert également à la création d'images ex nihilo.

Photoshop est un logiciel travaillant sur images matricielles (également appelées bitmap, à ne pas confondre avec le format d'enregistrement Windows bitmap) car les images sont constituées d'une grille de points appelée pixels.



4) Langage PHP

Le langage PHP (HyperText Préprocesseur) est utilisé principalement en tant que langage de script côté serveur, ce qui veut dire que c'est le serveur (la machine qui héberge la page Web en question) qui va interpréter le code PHP et générer du code (constitué généralement d'XHTML ou d'HTML, de CSS, et parfois de JavaScript qui pourra être interprété par un navigateur. PHP peut également générer d'autres formats en rapport avec le Web, comme le WML, le SVG, le format PDF, ou encore des images bitmap telles que JPEG, GIF ou PNG.

Il a été conçu pour permettre la création d'applications dynamiques, le plus souvent dédiées au Web. PHP est très majoritairement installé sur un serveur Apache, mais peut être installé sur les autres principaux serveurs HTTP du marché, par exemple IIS. Ce couplage permet de récupérer des informations issues d'une base de données, d'un système de fichiers (contenu de fichiers et

de l'arborescence) ou plus simplement des données envoyées par le navigateur afin d'être interprétées ou stockées pour une utilisation ultérieure.

C'est un langage peu typé et souple et donc facile à apprendre par un débutant mais, de ce fait, des failles de sécurité peuvent rapidement apparaître dans les applications. Pragmatique, PHP ne s'encombre pas de théorie et a tendance à choisir le chemin le plus direct.



5) MySQL

MySQL est un système de gestion de base de données (SGBD). Selon le type d'application, sa licence est libre ou propriétaire. Il fait partie des logiciels de gestion de base de données les plus utilisés au monde, autant par le grand public (applications Web principalement) que par des professionnels, en concurrence avec Oracle et Microsoft SQL Server.

MySQL AB a été acheté le 16 janvier 2008 par « Sun Microsystems » pour un milliard de dollars américains. En 2009, « Sun Microsystems » a été acquis par « Oracle Corporation », mettant entre les mains d'une même société les deux produits concurrents que sont « Oracle Data base » et MySQL. Ce rachat a été autorisé par l'Union européenne le 21 janvier 2010

Depuis mai 2009, son créateur « Michael Widenius » a créé « Maria DB » pour continuer son développement en tant que projet « Open Source ».



6) JavaScript

Le JavaScript est un langage de script incorporé dans un document HTML. Historiquement il s'agit même du premier langage de script pour le Web. Ce langage est un langage de programmation qui permet d'apporter des améliorations au langage HTML en permettant d'exécuter des commandes du côté client, c'est-à-dire au niveau du navigateur et non du serveur Web, cela permet un gain sur la bande passante et en vitesse de la navigation.

Ainsi le langage JavaScript est fortement dépendant du navigateur appelant la page Web dans laquelle le script est incorporé, mais en contrepartie il ne nécessite pas de compilateur, contrairement au langage Java, avec lequel il a longtemps été confondu.



7) Macromedia Dreamweaver 8

Adobe Dreamweaver (anciennement Macromedia Dreamweaver) est un éditeur de site web de type WYSIWYG.

Dreamweaver fut l'un des premiers éditeurs HTML de type « tel affichage, tel résultat », mais également l'un des premiers à intégrer un gestionnaire de site (Cyber Studio GO Live étant le premier). Ces innovations l'imposèrent rapidement comme l'un des principaux éditeurs de site web, aussi bien utilisable par le néophyte que par le professionnel.

Dreamweaver offre deux modes de conception par son menu affichage. L'utilisateur peut choisir entre un mode création permettant d'effectuer la mise en page directement à l'aide d'outils simples, comparables à un logiciel de traitement de texte (insertion de tableau, d'image, etc.). Il est également possible d'afficher et de modifier directement le code (HTML ou autre) qui compose la page. On peut passer très facilement d'un mode d'affichage à l'autre, ou opter pour un affichage mixte. Cette dernière option est particulièrement intéressante pour les débutants qui, à terme, souhaitent se familiariser avec le langage HTML.

V. Développement

1) Chronologie de la création du site

1^{ère} Semaine :

- ✓ Réalisation du cahier de charge en se basant sur l'étude préliminaire faite auparavant
- ✓ Etude des objectifs et des contraintes du site
- ✓ Conception d'une version beta de la base de données en utilisant le modèle conceptuelle de données

2^{ème} Semaine :

- ✓ Réalisation de la page principale avec le logo du site et le menu principale en html
- ✓ Implémentation du schéma de la base de données avec l'outil phpmyadmin

3^{ème} Semaine :

- ✓ Développement du design de la page principale en utilisant les feuilles de style CSS
- ✓ Amélioration de l'aspect graphique du menu interactif en utilisant les feuilles de style CSS et le logiciel Photoshop
- ✓ Réalisation des pages html pour l'espace public
- ✓ Implémentation des scripts PHP et JavaScript pour donner l'aspect dynamique à cette espace

4^{ème} Semaine :

- ✓ Réalisation des pages html pour l'espace utilisateur
- ✓ Implémentation des scripts PHP et JavaScript pour donner l'aspect dynamique à cette espace

5^{ème} Semaine :

- ✓ Création des pages html de l'espace Admin qui permet la gestion des différents usagers et contenus du site.

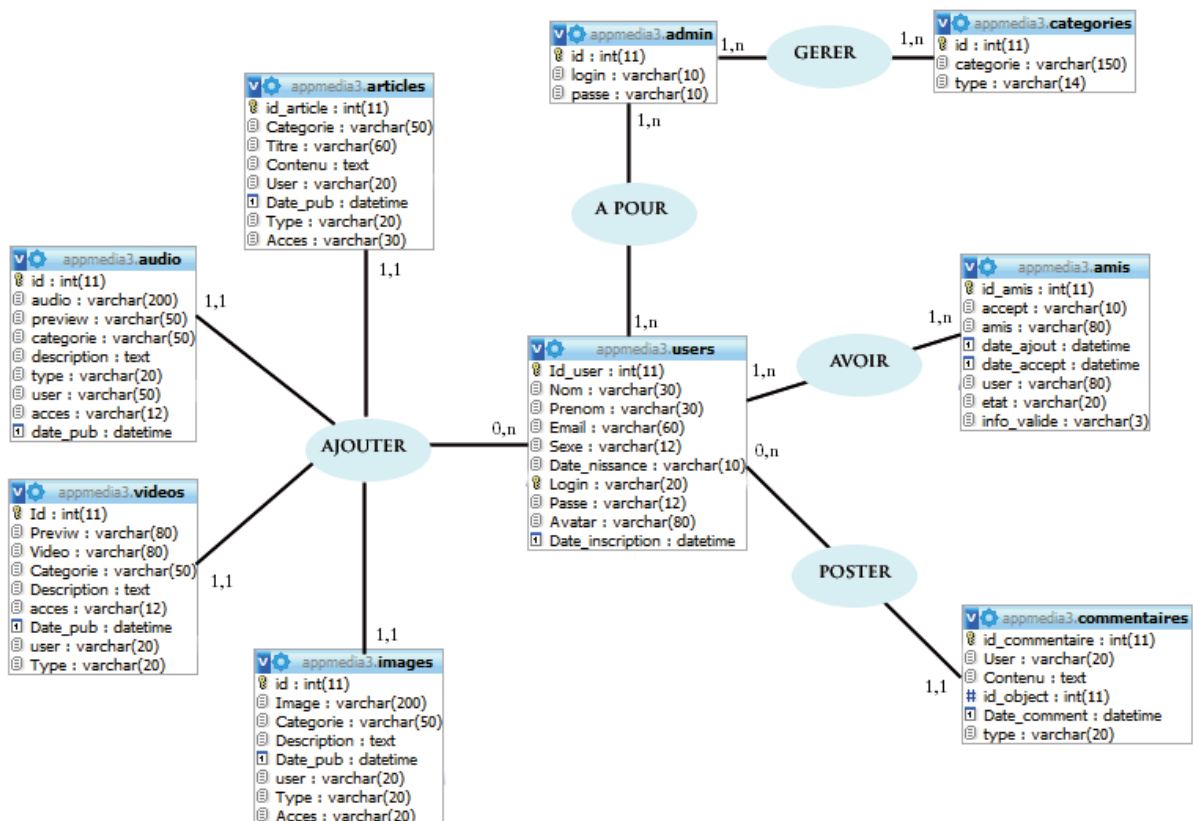
6^{ème} Semaine :

- ✓ Implémentation des scripts PHP et JavaScript nécessaire pour implémenter les différentes fonctionnalités de l'espace admin

7^{ème} Semaine :

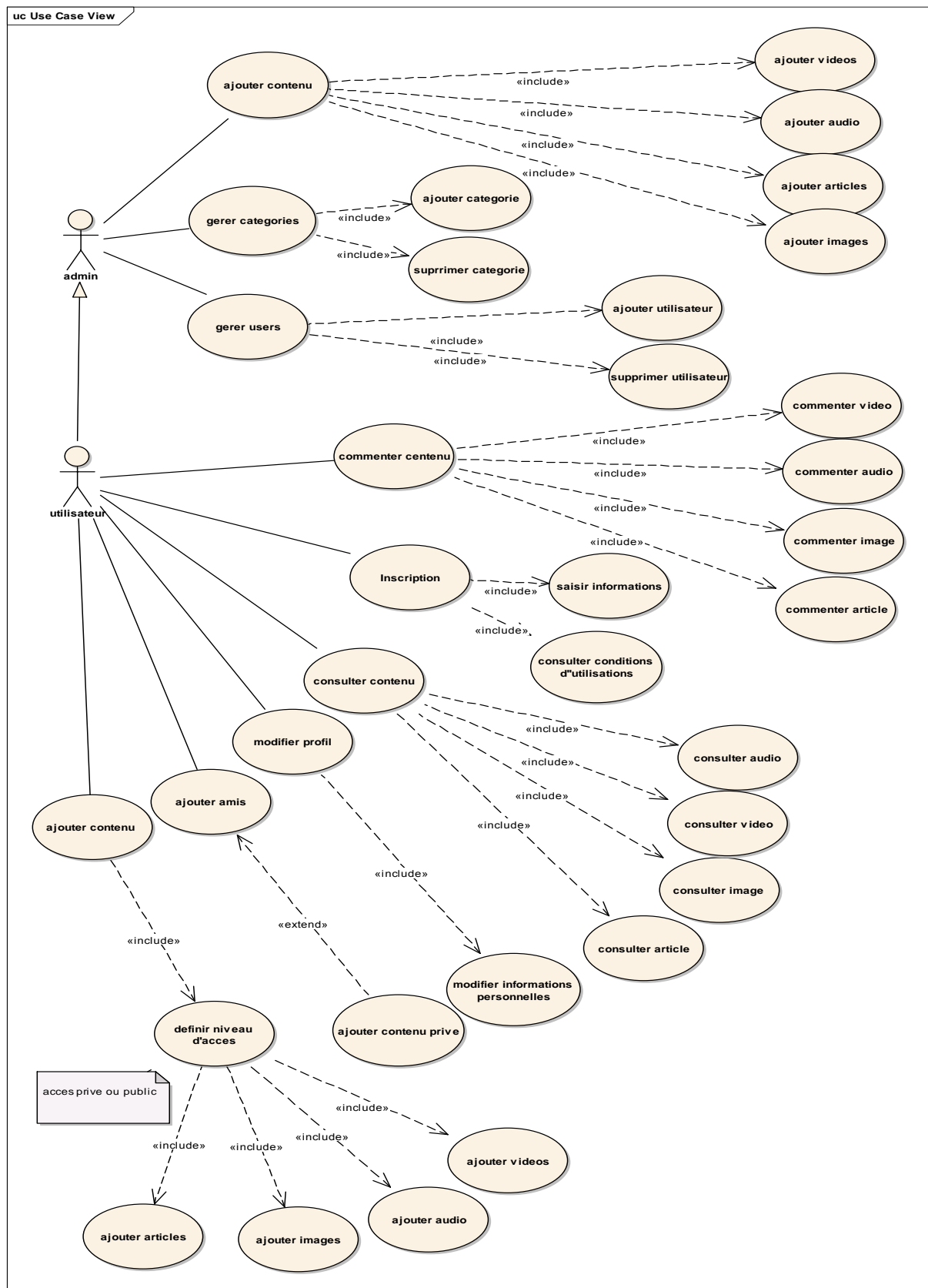
- ✓ Rédaction du Rapport de stage en se basant sur nos prises de notes quotidiennes.

2) Modèle conceptuel de données:

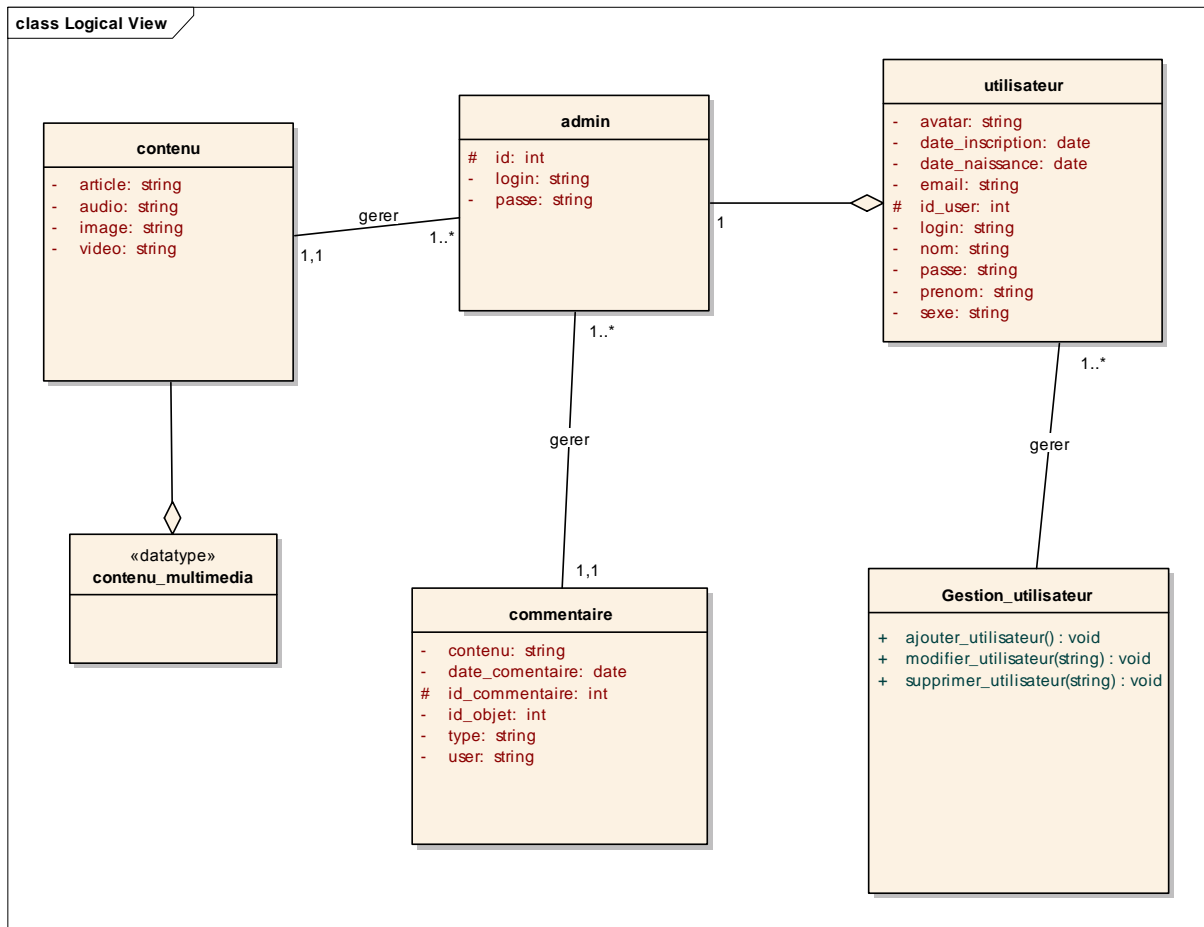


3) Modélisation UML :

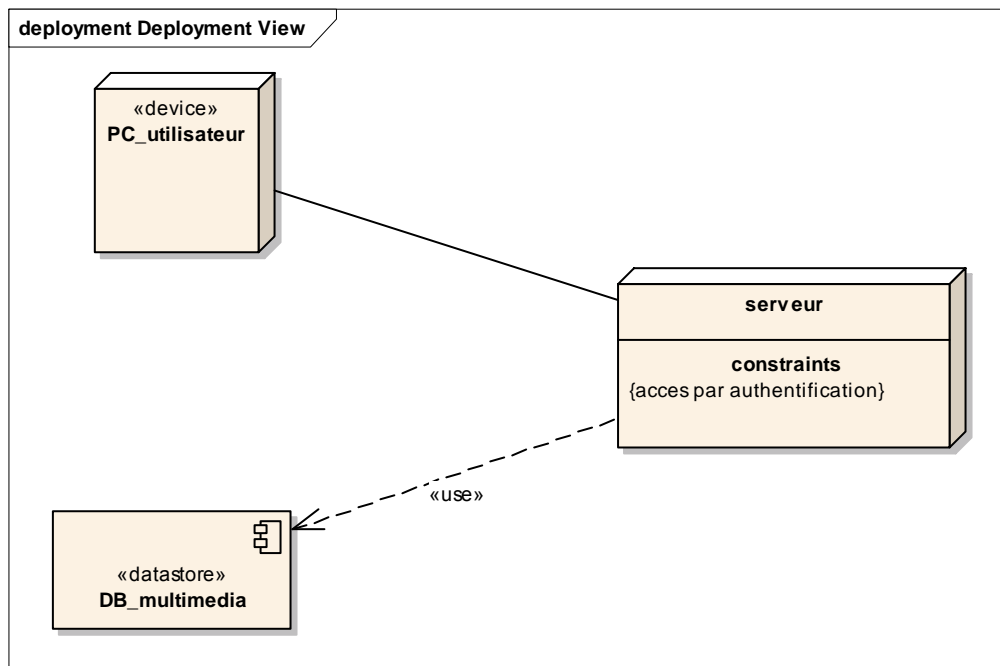
3.1) diagramme des cas d'utilisations :



3.2) diagramme de classe



3.3) diagramme de déploiement



4) Réalisation de la base de données :

Après avoir consulté et étudié le cahier de charge, la première étape était de créer la base de données du site web en se basant sur l'étude préliminaire qu'on a réalisée au paravent, la base de donnée ainsi créée contient neuf tables avec plusieurs relations reliant ces différentes tables, par la suite on va détailler chaque table et son utilité.

4.1) Table admin :

Cette table contient les paramètres d'authentification de l'admin (root) délivré par le créateur du site, elle contient l'id (identificateur de l'admin comme clé primaire), Le login, et le mot de passe de l'admin.

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	id	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	login	varchar(10)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	passse	varchar(10)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									

4.2) Table amis :

La table amie est utilisée pour identifier les différents amis ajoutés par un utilisateur, elle contient cinq informations sur cette ami(e) :
id_amis, amis (nom de l'ami(e)), date_ajout, user, état.

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	id_amis	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	accept	varchar(10)	latin1_swedish_ci		Oui	NULL									
<input type="checkbox"/>	amis	varchar(80)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	date_ajout	datetime			Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	date_accept	datetime			Oui	NULL									
<input type="checkbox"/>	user	varchar(80)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	etat	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Amis									
<input type="checkbox"/>	info_valide	varchar(3)	latin1_swedish_ci		Oui	NULL									

4.3) Table articles

Cette table a été créée pour pouvoir stocker les différents articles postés par les différents utilisateurs du site on y stocke les différentes informations concernant ces articles publiés on retient :

Le titre de l'article, la catégorie de l'article, la date de publication de l'article et enfin le niveau d'accès à cet article.

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	<u>id_article</u>	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	Categorie	varchar(50)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Titre	varchar(60)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Contenu	text	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	User	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Date_pub	datetime			Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Type	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Articles									
<input type="checkbox"/>	Acces	varchar(30)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									

4.4) Table audio

Cette table a été conçue pour pouvoir stocker les différents contenus sonores publiés par les utilisateurs du site, on y stocke différentes informations concernant ces fichiers audio, on retient :

La description du fichier, la catégorie du fichier, la date de publication du fichier, l'utilisateur qui l'a publié, et enfin le niveau d'accès à ce fichier audio.

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	<u>id</u>	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	audio	varchar(200)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	preview	varchar(50)	latin1_swedish_ci		Non	../img/audio.jpg									
<input type="checkbox"/>	categorie	varchar(50)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	description	text	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	type	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Audio									
<input type="checkbox"/>	user	varchar(50)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	acces	varchar(12)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	date_pub	datetime			Non	Aucun									

4.5) Table catégorie :

Utiliser par l'admin du site, elle lui permet de gérer les différentes catégories du site.

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	<u>id</u>	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	categorie	varchar(150)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	type	varchar(14)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									

4.6) Table commentaire

A pour rôle de stocker les différents commentaires laissés par la communauté du site, on retient trois informations essentielles :

Le contenu du commentaire, l'utilisateur qui a posté le commentaire, et la date de publication.

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	<u>id_commentaire</u>	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	User	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Contenu	text	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	id_object	int(11)			Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Date_comment	datetime			Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	type	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Images									

4.7) Table images :

Cette table a été réalisée pour pouvoir stocker les différentes images publiées par les utilisateurs du site, on y stocke différents informations concernant ces images.

On retient La description de l'image, la catégorie de l'image, la date de publication de l'image, l'utilisateur qui l'a publié, et enfin le niveau d'accès a cette image.

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	<u>id</u>	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	Image	varchar(200)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Categorie	varchar(50)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Description	text	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Date_pub	datetime			Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	user	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Type	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Images									
<input type="checkbox"/>	Acces	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									

4.8) Table user :

La table user a été conçue pour pouvoir archiver les utilisateurs inscrit sur le site, elle contient toutes les informations saisies par les utilisateurs lors de la phase d'inscription (nom, prénom, email, date de naissance, sexe, avatar, login, passe, date inscription).

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	<u>Id_user</u>	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	Nom	varchar(30)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Prenom	varchar(30)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Email	varchar(60)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Sexe	varchar(12)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Date_nissance	varchar(10)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Login	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Passe	varchar(12)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Avatar	varchar(80)	latin1_swedish_ci		Oui	img/avatar_default.jpg									
<input type="checkbox"/>	Date_inscription	datetime			Non	Aucun									

4.9) Table vidéo

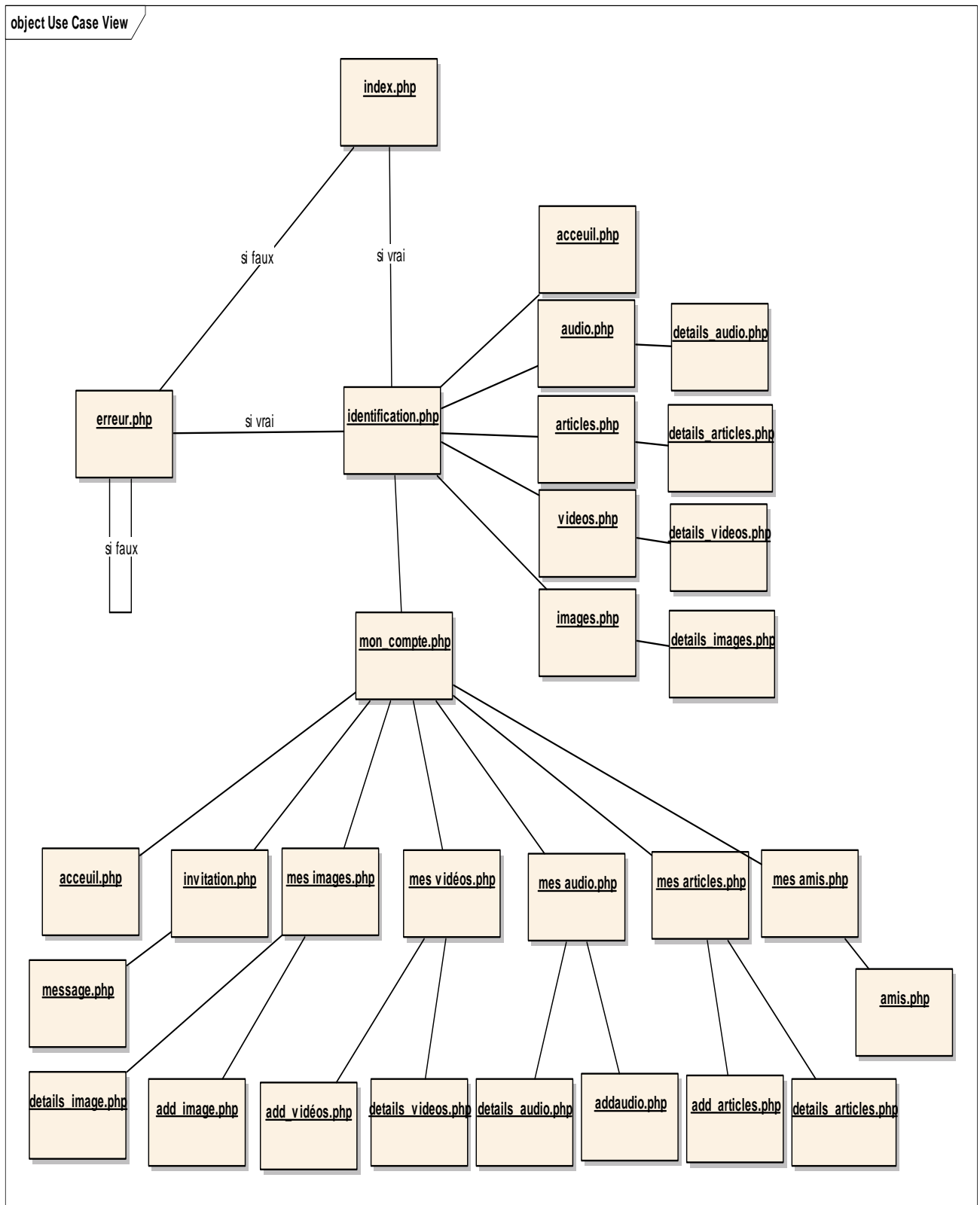
Cette table a été réalisé pour pouvoir stoker les différents vidéos publiées par les utilisateurs du site, on y stocke les différentes informations concernant ces vidéos, on retient :

La description de la vidéo, la catégorie de la vidéo, la date de publication de la vidéo, l'utilisateur qui l'a publié, et enfin le niveau d'accès à cette vidéo.

	Colonne	Type	Interclassement	Attributs	Null	Défaut	Extra	Action							
<input type="checkbox"/>	Id	int(11)			Non	Aucun	AUTO_INCREMENT								
<input type="checkbox"/>	Previw	varchar(80)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Video	varchar(80)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Categorie	varchar(50)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Description	text	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	acces	varchar(12)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Date_pub	datetime			Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	user	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Aucun									
<input type="checkbox"/>	Type	varchar(20)	latin1_swedish_ci		Non	Videos									

5) Description du site

5.1) Arborescence du site :



6) Interface graphique :

6.1) Logo du site :



On a commencé par créer le logo avec Adobe Photoshop Cs en essayant de représenter le plus possible le contenu du site, on a donc opté pour le nom imaviart qui n'est autre que la combinaison de << ima >> du mot images, <<vi>> du mot vidéos, et << art >> du mot article ce qui donne imaviart.

6.2) page index :

Inscription Rapide

Nom:

Prenom:

Email:

Sexe: ☐ Masculin ☐ Feminin

Date naissance:

Login:

Passe:

Login : Passe :

Imaviart vous permet de redécouvrir le monde en regardant, partageant et publiant des vidéos, des articles, des contenu sonore, des images, en ligne. Vous pouvez trouver, ou envoyer, des contenu multimedia de votre intérêt, suivre l'actualité comme ceux qui la vivent, ou tout le reste du plus commun au plus spectaculaire.

Utilisez **Imaviart** pour :

- Partager contenu multimedia avec le monde entier, ou dans un cercle restreint avec votre famille et vos amis, Découvrir de nouvelles contenu multimedia par le biais des chaines ou des tags,
- Avoir des retours de la communauté sur vos vidéos,
- Partager contenu multimedia en les publiant sur vos blogs, sites ou des réseaux sociaux. **Pour s'avoir le règlement de notre site cliquez ici**

La page index est la première page du site destiné aux futurs visiteurs, avec une description des fonctionnalités du site et un lien vers la page où se trouve le règlement du site (Figure 1), cette page contient aussi un formulaire d'inscription rapide pour permettre à nos futurs membres de s'inscrire et ainsi bénéficier pleinement des différents services offerts par le site.



Figure 1

Après s'être identifié la session sera ouverte avec toutes les informations de l'utilisateur en cours (Figure 2)



Figure 2

L'utilisateur pourra aussi mettre son compte à jour (Figure 3)

The screenshot shows the Imaviart website interface. At the top, there is a navigation bar with links: Accueil, Articles, Images, Videos, Audio, and Mon compte. The 'Mon compte' link is highlighted. Below the navigation bar, there is a user profile section. On the left, there is a placeholder for a profile picture and a list of user details: N°: 48, Nom : utilisateur, Prénom : utilisateur, Email : utilisateur@utilisateur.com, Sexe : Masculin, Date naissance: 12/06/2011, Username: utilisateur, Mot de passe : utilisateur, and Inscrivez le 2011-06-06 19:18:04. On the right, there is a form to update the user's profile. The form contains fields for: Nom (utilisateur), Prénom (utilisateur), Email (utilisateur@utilisateur.com), Sexe (Masculin), Date naissance (12/06/2011), Login (utilisateur), and Passe (masked with dots). There is a 'Modifier' button below the form. A line points from the 'Mon compte' link in the navigation bar to the profile section.

Imaviart
Partager vos Images videos Articles..

N° : 48
Bienvenue : utilisateur
Enregistrer le : 2011-06-06 19:18:04
Mon profil | Déconnecter en ligne:

Accueil Articles Images Videos Audio Mon compte

N°: 48
Nom : utilisateur
Prénom : utilisateur
Email : utilisateur@utilisateur.com
Sexe : Masculin
Date naissance: 12/06/2011
Username: utilisateur
Mot de passe : utilisateur
Inscrivez le 2011-06-06 19:18:04

Nom:
Prénom:
Email:
Sexe:
Date naissance:
Login:
Passe:

Figure 3

7) Les différents espaces du site

7.1) Espace utilisateur :

Cet espace est réservé à l'utilisateur en cours de session ou il peut gérer ses différents documents multimédia en ajoutant ses articles, audio, vidéos, images et aussi inviter des amis à partager ses fichiers privés (Figure 7)

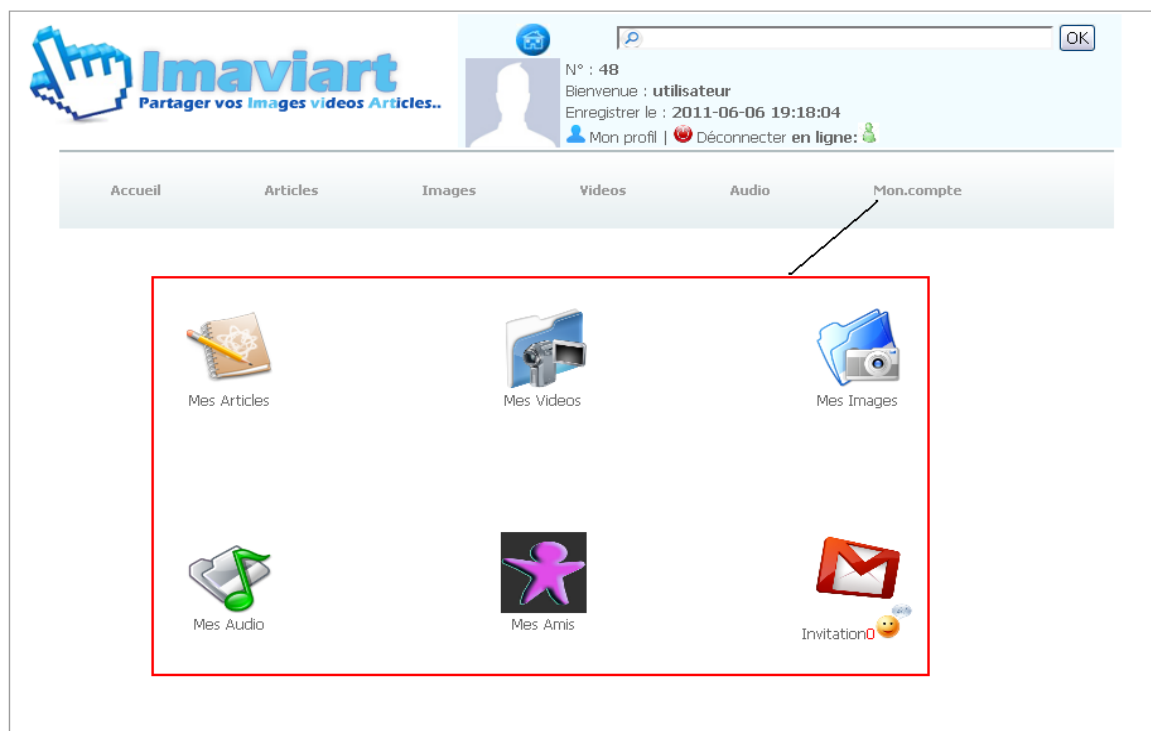


Figure 7

Pour partager une vidéo par exemple il lui suffit d'uploader le fichier (Figure 8, Figure 9)

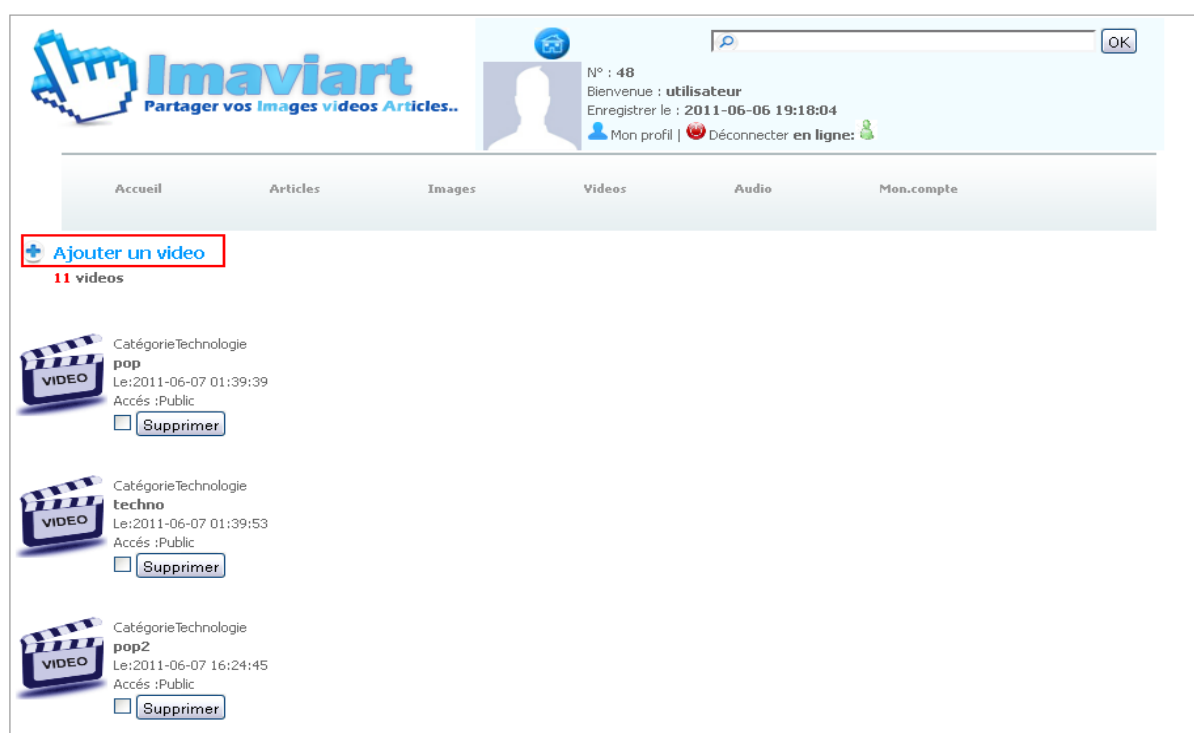


Figure 8

Video:

Acces:

Categorie:

Description:

Figure 9

La même chose pour les autres documents (articles, audio, image, vidéos).

Pour ajouter un amis il faut d'abord le recherché par son nom ou son prénom ou son login (Figure 10)

Ajouter un ami :

Figure 10

Si l'utilisateur ajoute un ami(e) une invitation lui est alors envoyée, en attendant l'acceptation de cette demande, la variable accepté reste égale à non (Figure 11)

Amis autorisé a voir mes contenus privé: (1)

☐

Nom et prénom : utilisateur1 utilisateur1
 Inscrivez le : 2011-06-07 11:53:12
 date ajout: 2011-06-07 20:49:54
 Sexe : Masculin
 Username : utilisateur1

Figure 11

Lorsque l'ami(e) en question reçoit cette invitation il peut alors soit l'accepter, soit la refuser (Figure 12, Figure 13)



Figure 12

(1) Invitation



utilisateur Inscris le : 2011-06-06 19:18:04
vous a Inviter le : **2011-06-08 16:31:31**

Figure 13

L'utilisateur qui a envoyé l'invitation reçoit un message de confirmation si son invité a accepté la demande (Figure 13a)



Figure 13a

La variable acceptée reçoit alors oui en cas d'acceptation de l'invité (Figure 13b)

Amis autorisé a voir mes contenus privé: (1)



Nom et prénom : utilisateur utilisateur

Inscrivez le : 2011-06-06 19:18:04

date ajout: 2011-06-07 16:42:17

Sexe : Masculin

Username : utilisateur1

Accépter : oui




Supprimer


7.2) Espace public

Dans cet espace l'utilisateur peut consulter les différents articles, vidéos, audio et images publiés par les autres membres et aussi consulter les contenus privés des amis ajoutés auparavant (figure 4)

3 Audios



Catégorie :Pop
attacks
Le: 2011-06-07 16:49:36
Publier par : utilisateur




Catégorie :Pop
user publication
Le: 2011-06-07 16:49:53
Publier par : utilisateur


Suivant

Dernier

3 Audio privé des amis pour vous



Catégorie :Funky
espana
Le: 2011-06-07 16:47:21
Publier par : utilisateur



Catégorie :Pop
espana guitar
Le: 2011-06-07 16:47:52
Publier par : utilisateur

Suivant

Dernier

Figure 4

Il pourra alors consulter un document spécifique par l'intermédiaire d'un lecteur flash en mode lecture (Figure 5)



Figure 5

Il peut aussi commenter ces multiples documents (figure 6)

Ecrit par :utilisateur le : 2011-06-07 01:38:04
good music

Ecrit par :utilisateur le : 2011-06-07 01:38:24
i like it

Ajouter un commentaire

Poster

Figure 6

7.3) Espace Admin

L'espace admin a été réalisé pour permettre l'accès à différents admin après authentification avec login et mot de passe (Figure 14)



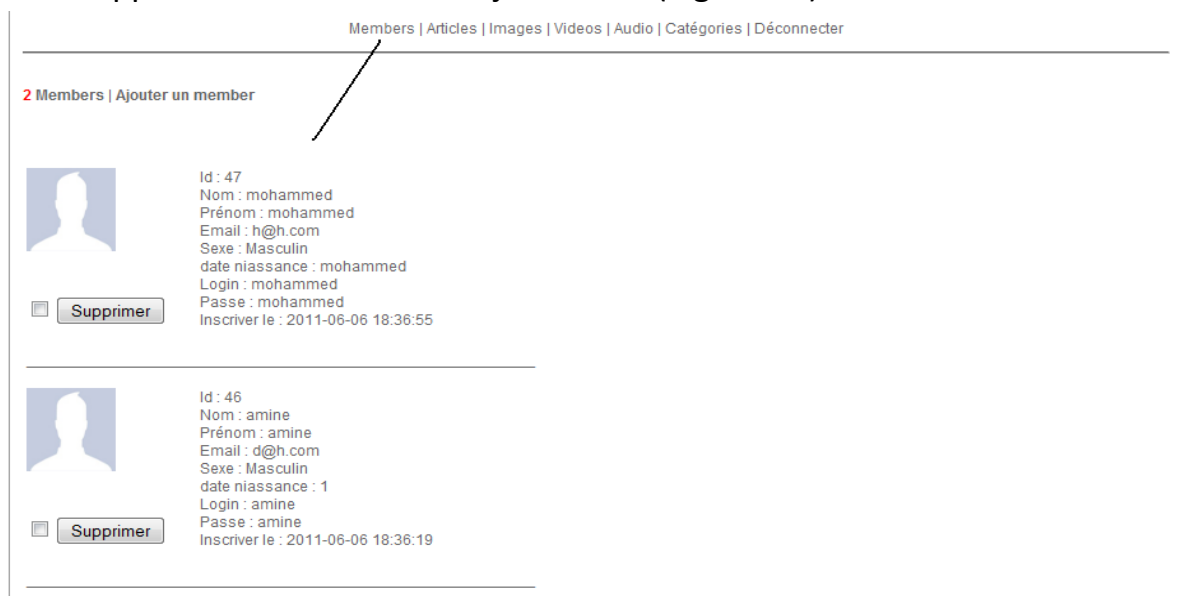
Figure 14

L'admin peut alors gérer le site en utilisant un panel spécial comportant six parties. (Figure 15)



Figure 15

La partie membres permet soit d'ajouter des nouveaux membres, soit de supprimer des membres déjà inscrits. (Figure 16)





Members Articles Images Videos Audio Catégories Déconnecter	
2 Members Ajouter un member	
	<p>Id : 47 Nom : mohammed Prénom : mohammed Email : h@h.com Sexe : Masculin date naissance : mohammed Login : mohammed Passe : mohammed Inscrire le : 2011-06-06 18:36:55</p> <p><input type="checkbox"/> Supprimer</p>
	<p>Id : 46 Nom : amine Prénom : amine Email : d@h.com Sexe : Masculin date naissance : 1 Login : amine Passe : amine Inscrire le : 2011-06-06 18:36:19</p> <p><input type="checkbox"/> Supprimer</p>

Figure 16

La partie vidéo permet de gérer les vidéos ajoutées par les membres, l'admin a le droit de les supprimer si le contenu n'est pas conforme au règlement du site. (Figure 17)

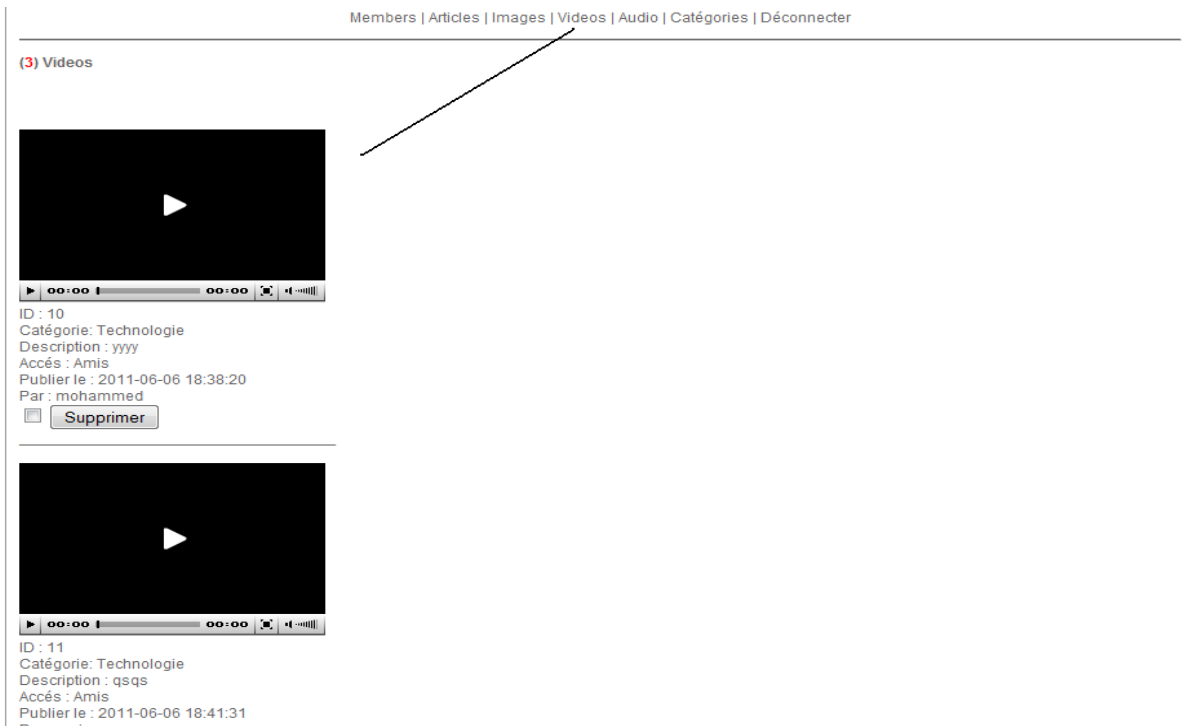


Figure 17

Les parties audio, images, articles sont similaires à la partie vidéos, la encore l'admin peut gérer les différents contenus uploader par les membres (Figure 18et19).



Figure 18

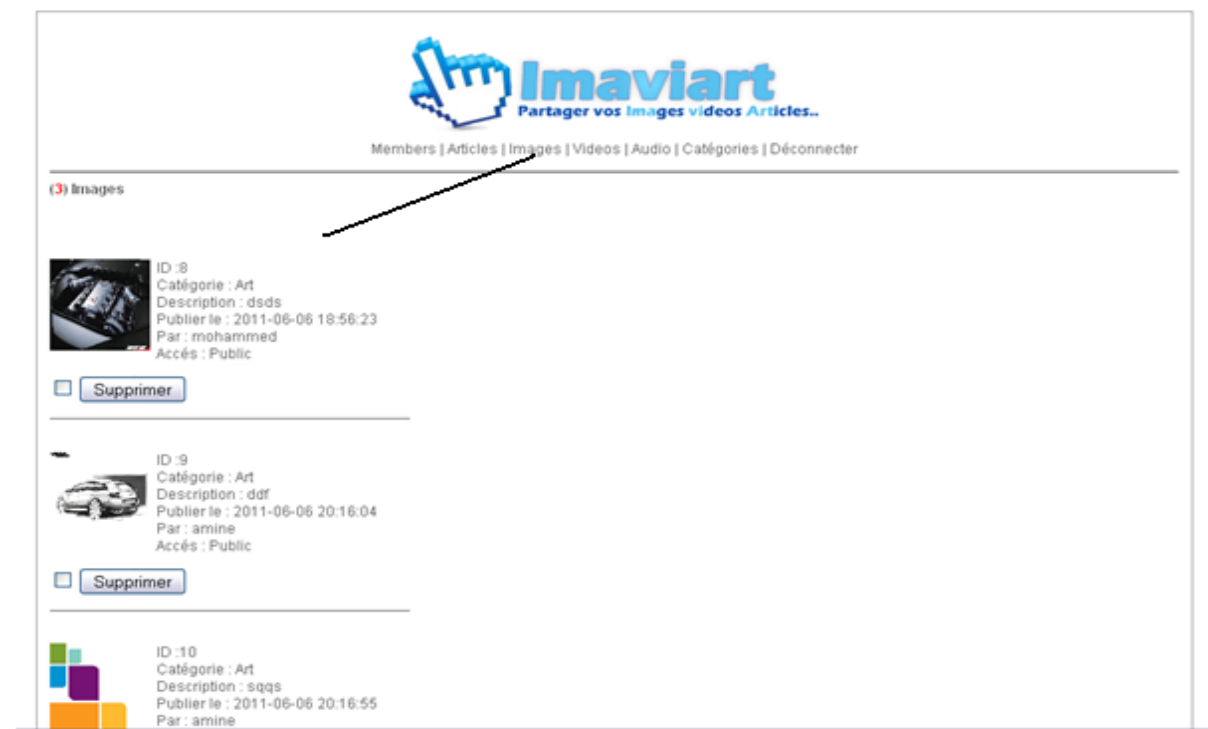


Figure 19

La dernière partie du panel est consacrée à la gestion des catégories, l'admin peut ajouter une nouvelle catégorie ou supprimer une ancienne Catégorie (Figure 20)

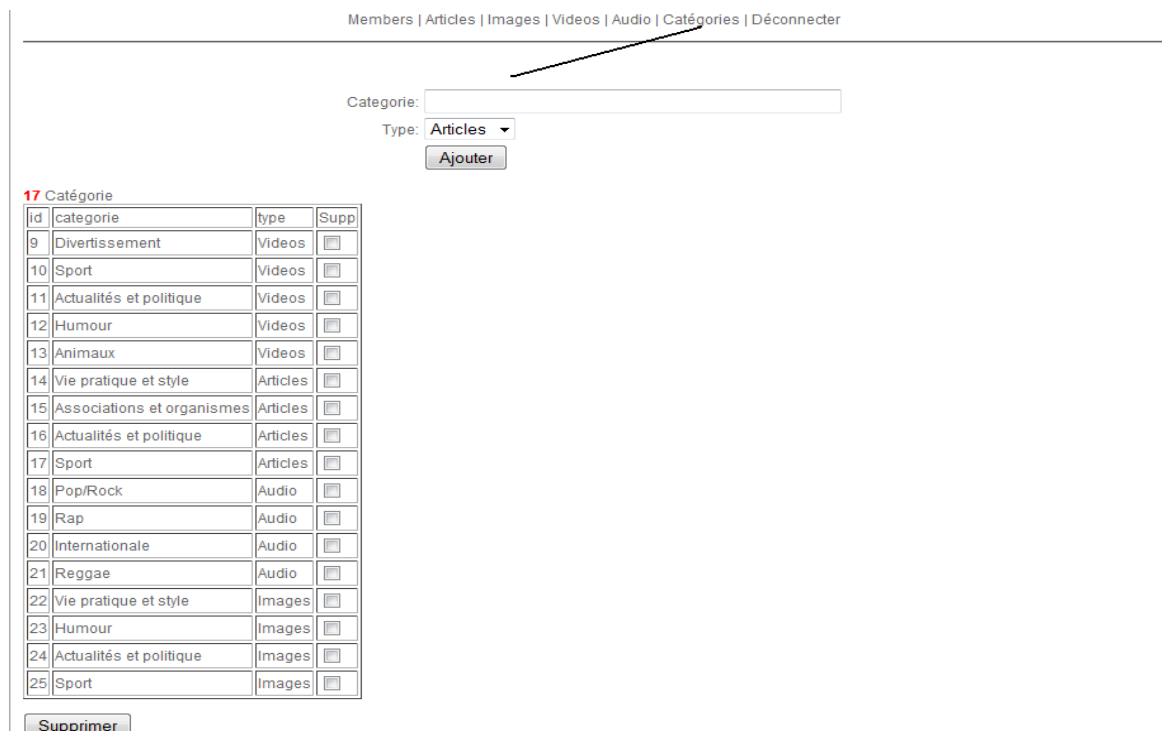


Figure 20

8) Fonctionnalités :

8.1) Formulaire de recherche :

A search bar with a light blue background. On the left, there is a magnifying glass icon. To the right of the input field is a button labeled 'OK'.

Moteur de recherche interne du site

Ce moteur de recherche Imaviart permet de chercher les contenus multimédias existants sur le site à partir des titres des fichiers, ou à partir de la catégorie caractérisant le type du fichier en question (articles, vidéos, audio, images). lorsqu'un utilisateur effectue une recherche on donne tous les principaux détails concernant ce fichier, exemple de recherche (Figure 20). Le but est d'être le mieux placé possible lorsqu'un utilisateur recherche des informations sur un secteur spécifié d'activité.

Resultat de :**pop (0)** Articles

Resultat de :**pop (0)** Images

Resultat de :**pop (2)**Videos



pop

par : utilisateur

Catégorie : Technologie

Le : 2011-06-07 01:39:39



pop2

par : utilisateur

Catégorie : Technologie

Le : 2011-06-07 16:24:45

Resultat de :**pop (0)** Audio

Figure 21

VI. Conclusion

Notre stage au sein de la société <<imprimerie i media>> nous a aidé à exploiter les connaissances acquises durant notre formation à la FST de Fès. On a essayé de résumer le plus possible l'essentielle des tâches réalisées.

A l'issue de ces huit semaines nous étions appréciés à la fois par l'entreprise accueillante et par le client. Nous avons répondu, majoritairement, aux attentes exprimées.

Ce stage s'avère être une excellente source d'apprentissage. Il nous a permis d'approfondir nos connaissances en programmation Web notamment PHP/MySQL ainsi qu'en design de l'interface graphique. Nous avons pu prendre conscience du travail à effectuer afin de satisfaire les demandes.

Ce stage nous a permis d'acquérir le sens de la responsabilité, d'intégrer aisément une équipe dynamique, d'enrichir et d'améliorer les connaissances acquises pendant notre cursus d'études, tant sur le plan théorique que le plan pratique.

Sur le plan humain, l'enrichissement est incontestable puisque nous avons pu développer notre capacité d'intégrer le monde de travail.

De plus cette expérience professionnelle nous a permis d'acquérir suffisamment de savoir-faire, d'acquérir et de maîtriser de nouveaux concepts.

VII. Webographie

- ✓ <http://www.siteduzero.com/tutoriel-3-14668-concevez-votre-site-web-avec-php-et-mysql.html> : Site d'apprentissage du langage de programmation PHP et MySQL.
- ✓ <ftp://ftp-developpez.com/sylvie-vauthier/tutoriels/php/grand-debutant/TutoPHP.pdf>:
tutoriel pour PHP.
- ✓ <http://fr.php.net/manual/fr/language.variables.php> : Documentation de PHP (variables).
- ✓ <http://www.alsacreations.com/article/lire/1215-firebug-debug-debogage-web-extension.html>: document pour utiliser firebug.
- ✓ <http://phpsec.org/projects/guide/1.html#1.4.2>: document consacré à la sécurité sur PHP.
- ✓ <http://forums.apachefrance.com/> : Le site francophone sur Apache et les technologies Internet.
- ✓ <http://dev.mysql.com/doc/refman/5.0/fr/> : Documentation sur MySQL.